



Editor-in-Chief
TERESA STRONG-WILSON

In this issue:

Le paradigme inclusif à travers le prisme des rapports sociaux inégaux

• *Renaud Goyer et Corina Borri-Anadon*

De la fabrication de l'exclusion scolaire en milieu défavorisé et multiethnique

• *Marjorie Vidal*

Signaler un élève pour répondre à ses besoins particuliers ou soulager le système?

• *Isabelle Noël*

L'exclusion ponctuelle de cours dans l'enseignement secondaire français : les effets d'une pratique punitive banalisée

• *Julien Garric*

L'expérience scolaire du point de vue de jeunes ayant un trouble développemental du langage et de leurs parents : l'influence de facteurs scolaires environnementaux dans la fragilisation des liens aux autres et à l'école

• *Léna Bergeron, Geneviève Bergeron et Suzie Tardif*

La réponse à l'intervention et l'offre de services multipaliers pour soutenir l'inclusion scolaire : un paradoxe à visée d'exclusion des élèves en situation de handicap

• *Nathalie S. Trépanier*

Un collège français à l'épreuve de l'inclusion : une situation d'entre-deux source de dilemmes

• *Matthieu Laville et Éric Saillot*

L'exclusion langagière dans les classes superdiverses en outre-mer français : silences, maillages et perspective inclusive dans l'océan indien

• *Pascale Prax Dubois*

Enjeux de collaboration entourant le plan d'enseignement individualisé : entre processus d'inclusion et d'exclusion

• *Nathalie Bélanger et Joannie St-Pierre*

Le processus d'exclusion / inclusion des enfants en situation de handicap à l'école

• *Olivier Kheroufi-Andriot*

Advocacy de parents d'enfants ayant un trouble du développement et mécanismes d'exclusion préscolaires et scolaires : une étude de portée

• *Céline Chatenoud, Delphine Odier-Guedj, Sophie Camard, Mélina Rivard, Heather Aldersey et Ann Turnbull*

McGILL JOURNAL OF EDUCATION • REVUE DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION DE MCGILL • Vol. 54 N° 2 Spring / Printemps 2019

MJE
RSEM

McGILL JOURNAL OF EDUCATION
REVUE DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION DE MCGILL
VOLUME 54 NUMBER 2 SPRING 2019
VOLUME 54 NUMÉRO 2 PRINTEMPS 2019