



The *McGill Journal of Education* promotes an international, multidisciplinary discussion of issues in the field of educational research, theory, and practice. We are committed to high quality scholarship in both English and French. As an open-access publication, freely available on the web (<http://mje.mcgill.ca>), the *Journal* reaches an international audience and encourages scholars and practitioners from around the world to submit manuscripts on relevant educational issues.

La *Revue des sciences de l'éducation de McGill* favorise les échanges internationaux et pluridisciplinaires sur les sujets relevant de la recherche, de la théorie et de la pratique de l'éducation. Nous demeurons engagés envers un savoir de haute qualité en français et en anglais. Publication libre, accessible sur le Web (à <http://mje.mcgill.ca>), la *Revue* joint un lectorat international et invite les chercheurs et les praticiens du monde entier à lui faire parvenir leurs manuscrits traitant d'un sujet relié à l'éducation.

International Standard Serial No./Numéro de série international: online ISSN 1916-0666

#### **REPUBLICATION RIGHTS / DROITS DE REPRODUCTION**

All rights reserved. No part of this publication may be republished in any form or by any means without permission in writing from Copibec.

*Tous droits réservés. Aucune partie de la présente publication ne peut être reproduite sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit sans l'autorisation écrite de Copibec.*

Copibec (reproduction papier) • 514 288 1664 • 1 800 717 2022 •  
• [licence@cobibec.qc.ca](mailto:licence@cobibec.qc.ca)

© Faculty of Education, McGill University

*McGill Journal of Education / Revue des sciences de l'éducation de McGill*  
4700 rue McTavish Street • Montréal (QC) • Canada H3G 1C6  
• T: 514 398 4246 • F: 514 398 4529 • <http://mje.mcgill.ca>

The *McGill Journal of Education* acknowledges the financial support of The Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.

La *Revue des sciences de l'éducation de McGill* remercie le Conseil de recherches en Sciences humaines du Canada de son soutien financier.

McGILL JOURNAL OF EDUCATION  
REVUE DES SCIENCES  
DE L'ÉDUCATION DE MCGILL

EDITOR-IN-CHIEF / RÉDACTRICE-EN-CHEF : *Teresa Strong-Wilson* (McGill University)

ASSOCIATE EDITORS / RÉDACTEURS ASSOCIÉS : *Anila Asghar* (McGill University) & *Marc-André Ethier* (Université de Montréal)

MANAGING EDITOR / DIRECTEUR DE RÉDACTION: *Stephen Peters*

EDITORIAL ASSISTANT / ASSISTANTE DE RÉDACTION: *Sylvie Wald*

INTERNATIONAL EDITORIAL ADVISORY BOARD /

COMITÉ DE RÉDACTION CONSULTATIF INTERNATIONAL: *David Austin, Ann Beamish, Dave Bleakney, Saouma Boujaoude, Katie L. Bryant, Patrick Charland, Stéphane Cyr, Budd Hall, Ingrid Johnston, Dip Kapoor, Colin Lankshear, Claudia Mitchell, Rebecca New, Cynthia Nicol, Bonny Norton, Anthony Paré, Manuela Pasinato, Wally Penetito, Kathleen Pithouse-Morgan, Saleem Razack, Jessica Ruglis, Verna St Denis, Lisa Starr, Lynn Thomas, Salim Vally, Geeta Verma, Angelina Weenie & John Willinsky*

PUBLICATION DESIGN / MAQUETTE: *McGill ICC*

COVER DESIGN / CONCEPTION DE LA COUVERTURE: *Deborah Metchette*

McGill Journal of Education is a partner member of Érudit.  
La revue des sciences de l'éducation de McGill est une  
revue partenaire de Érudit. [www.erudit.org](http://www.erudit.org)



The views expressed by contributors to the MJE do not necessarily reflect those of the Editor, the Editorial and Review Boards, or McGill University. Authors are responsible for following normal standards of scholarship and for ensuring that whenever the research involves human subjects, the appropriate consents are obtained from such subjects and all approvals are obtained from the appropriate ethics review board.

Les opinions exprimées par les collaborateurs de la *Revue des sciences de l'éducation de McGill* ne reflètent pas forcément celles de la rédactrice en chef, des conseils de rédaction et de révision ou de l'Université McGill. Les auteurs sont tenus d'observer les règles normales de la recherche universitaire et, s'ils mènent des travaux sur des sujets humains, d'obtenir le consentement en bonne et due forme de chaque sujet ainsi que l'approbation du comité éthique compétent.

## TABLE OF CONTENTS / SOMMAIRE

FALL 2014 VOL. 49 N<sup>o</sup> 3 / AUTOMNE 2014 VOL. 49 N<sup>o</sup> 3

- 525 Editorial  
*Éditorial*  
• TERESA STRONG-WILSON, ANILA ASGHAR & AMAROU YODER
- 539 Mapping the Fit Between Research and Multimedia: A podcast exploration of the place of multimedia within / as scholarship  
*Définir les liens entre la recherche et le multimédia : une exploration en balado de la place du multimédia en / comme méthode de recherche*  
• TED RIECKEN
- 543 On the Complexity of Digital Video Cameras in / as Research: Perspectives and agencements  
*La complexité des cameras video numeriques dans la / en tant que recherche : perspectives et agencements*  
• FRANCIS BANGOU
- 561 Mobilizing Knowledge via Documentary Filmmaking — Is the Academy Ready?  
*Mobiliser le savoir par la réalisation de films documentaires — le milieu universitaire est-il prêt?*  
• DIANA M. PETRARCA & JANETTE M. HUGHES
- 583 Mobile(izing) Educational Research: Historical literacy, m-learning, and technopolitics  
*Recherche en éducation mobile(isée) : littératie historique, apprentissage mobile et technopolitiques*  
• BRYAN SMITH, NICHOLAS NG-A-FOOK & JULIE CORRIGAN
- 603 A Tale of Two Sites: Cellphones, participatory video and Indigeneity in community-based research  
*Une histoire, deux endroits: téléphones cellulaires, vidéo participatif et indigénéité dans un contexte de recherche communautaire*  
• JOSHUA SCHWAB-CARTAS & CLAUDIA MITCHELL
- 621 Researching Photographic Participatory Inquiry in an E-Learning Environment  
*Mieux comprendre l'enquête photographique participative dans un environnement d'apprentissage en ligne*  
• KATHRYN MEYER GRUSHKA, AARON BELLETTE & ALLYSON HOLBROOK

- 641 Becoming Teachers' Little Epics: What digital storytelling might reveal  
*Petites aventures d'enseignants en devenir : ce que les récits numériques peuvent révéler*  
 • LINDA RADFORD & AVRIL AITKEN
- 661 Critical Assessment of Video Production in Teacher Education: Can video production foster community-engaged scholarship?  
*Analyse critique de la production de vidéos dans un cadre de formation des enseignants : la production de vidéos peut-elle encourager la recherche communautaire?*  
 • KYUNG-HWA YANG
- 675 "Reflecting Forward" on the Digital in Multidirectional Memory-Work Between Canada and South Africa  
*Réfléchir à l'avenir : la place du numérique dans le travail de mémoire multidirectionnelle entre le Canada et l'Afrique du Sud*  
 • TERESA STRONG-WILSON, CLAUDIA MITCHELL, CONNIE MORRISON, LINDA RADFORD & KATHLEEN PITHOUSE-MORGAN

NOTES FROM THE FIELD / NOTES DU TERRAIN

- 697 Using Inexpensive Technology and Multimedia to Improve Science Education in Rural Communities of Nepal  
*Utiliser des technologies peu dispendieuses et le multimédia pour améliorer l'enseignement des sciences prodigué dans les communautés rurales népalaises*  
 • SUJAYA NEUPANE
- 707 Storytelling and Trauma: Reflections on "Now I See It," a digital storytelling project and exhibition in collaboration with the Native Women's Shelter of Montreal  
*Récits et traumatismes : réflexions sur « Now I See It », un projet de récits numériques et une exposition en collaboration avec le foyer pour femmes autochtones de Montréal*  
 • RACHEL DEUTSCH, LEAH WOOLNER & CAROLE-LYNN BYINGTON

THE MJE FORUM / LE FORUM RSÉM

- 717 Peer-Reviewer Round Table Response to Ted Riecken's Scholarly Podcast, "Mapping the Fit Between Research and Multimedia: A Podcast Exploration of the Place of Multimedia Within / as Scholarship"  
*Table ronde de pairs évaluateurs: réponse à la baladodiffusion universitaire de Ted Riecken « définir les liens entre la recherche et le multimédia : une exploration en balado de la place du multimédia en / comme méthode de recherche »*  
 CARL LEGGO, ANTHONY PARÉ & TED RIECKEN