

TABLE OF CONTENTS

FALL 2001 VOL. 36 NO. 3

- 189 Editorial: Arts education and arts-based education
Éditorial: Éducation artistique et éducation fondée sur les arts
• ANN BEER
- 197 Born to Sing: Fiji's "singing culture" and implications
for music education in Canada
*Né pour chanter : La "culture du chant" à Fidji et les
implications pour l'enseignement de la musique au Canada*
• JOAN RUSSELL
- 219 Student Teachers' Attitudes Towards Teaching
Creative Dance in Elementary School
*Attitudes des professeurs stagiaires à l'égard de
l'enseignement de la danse créative à l'école primaire*
• C.J. MACDONALD, E.J. STODEL, & L.G. FARRES
- 239 Adapting to Change: Can the Reggio Emilia approach help
with the implementation of the new Quebec curriculum?
*Ajustement au changement : La démarche de Reggio Emilia
peut-elle contribuer à la mise en œuvre du nouveau cursus
du Québec?*
• PAULINE MESHER & HELEN AMORIGGI
- Perspectives**
- 251 Feasting on Words: How I became a writer for children
Le régal des mots : Comment je suis devenu auteur pour enfants
• TOLOLWA MOLLEL
- Report from the field**
- 261 Relationships in Learning: Arts education at the University of
Regina – an interview with Dr. Norman C. Yakel
*Les rapports et l'apprentissage : La formation des professeurs
d'éducation artistique à l'Université de Regina – entrevue
avec Norman C. Yakel*
• HEATHER M. RITENBURG
- 271 Book Reviews
- 280 Index – Volume 36