

PUBLICATION GUIDELINES

DIRECTIVES DE PUBLICATION

PUBLICATION GUIDELINES. *MCGILL JOURNAL OF EDUCATION* accepts English and French articles in the form of theoretical essays, descriptive reports of research, reviews of books, and commentaries on current educational issues and policies. All papers submitted should be: double-spaced, in quadruplicate, in the format of the American Psychological Association style manual (4th edition), 15-20 pages in length, and accompanied by an abstract of not more than 75 words. The title page with author's name and address should be on a separate page. Authors must state in their covering letter that this manuscript has not been simultaneously submitted to any other publication. Authors must ensure that any research funding has been properly acknowledged. They should also acknowledge all who have played an important part in conducting the research or in preparing the manuscript, including research participants, unless bound by rules of confidentiality. Authors of accepted papers will be requested to assign all rights to copyright to the *Journal* by means of a standard form. The review period ranges from six weeks to three months.

References, notes, tables, graphs, and figures should be limited so that they do not detract from or clutter the text of the article.

All submissions should be addressed to the Editor, *MCGILL JOURNAL OF EDUCATION*, McGill University, 3700 McTavish Street, Montreal, Quebec, Canada H3A 1Y2. (Telephone: 514 398-4246; Fax: 514 398-4529; e-mail: ann.keenan@mcgill.ca)

DIRECTIVES DE PUBLICATION. Le *REVUE DE SCIENCES DE L'ÉDUCATION DE MCGILL* accepte des articles en anglais et en français sous forme d'essais théoriques, de rapports de recherche descriptifs, de critiques d'ouvrages et de commentaires sur les politiques et les enjeux actuels dans le domaine de l'éducation. Tous les articles doivent être dactylographiés à double interligne, soumis en quadruple exemplaire, suivre la présentation du manuel de style de l'*American Psychological Association* (4^e édition), compter entre 15 et 20 pages et être accompagnés d'un résumé d'au plus 75 mots. La page titre portant le nom et l'adresse de l'auteur doit être volante. Les auteurs doivent déclarer dans la lettre accompagnant leur texte que le manuscrit n'a été soumis à aucune autre forme de publication simultanément. Les auteurs doivent également s'assurer qu'ils ont dûment reconnu toute contribution au financement de la recherche, ainsi que de toute contribution significative au travail de recherche ou à la préparation du manuscrit, en mentionnant notamment les participants de recherche, à moins d'être tenus par le respect de la confidentialité. Les auteurs des articles acceptés devront céder tous leurs droits d'auteur à la Revue au moyen d'un formulaire prévu à cet effet. Le délai de lecture peut aller de six semaines à trois mois.

Les références, les notes, les tableaux, les graphiques et les figures doivent être limités pour ne pas encombrer le texte de l'article ou distraire le lecteur.

Tous les articles doivent être adressés à la rédactrice en chef, *REVUE DE SCIENCES DE L'ÉDUCATION DE MCGILL*, Université McGill, 3700, rue McTavish, Montréal (Québec) Canada H3A 1Y2 (téléphone: (514) 398-4246; télécopieur (514) 398-4529; ann.keenan@mcgill.ca).



In this issue: Education and the arts

- 197 Born to Sing: Fiji's "singing culture" and implications for music education in Canada
Joan Russell
- 219 Student Teachers' Attitudes Towards Teaching Creative Dance in Elementary School
C.J. MacDonald, E.J. Stodel, & L.G. Farres
- 239 Adapting to Change: Can the Reggio Emilia approach help with the implementation of the new Quebec curriculum?
Pauline Mesher & Helen Amoriggi
- 251 PERSPECTIVES
Feasting on words: How I became a writer for children
Tololwa M. Mollel
- 261 REPORT FROM THE FIELD
Relationships in Learning: Arts education at the University of Regina – an interview with Dr. Norman C. Yakel
Heather M. Ritenburg