

## Contributors

**Susan Ruth Butler** is a Senior Lecturer in the Department of Educational Psychology and Measurement at the University of Sydney and a Consultant Psychologist at the Royal Alexandra Hospital for Children in Sydney, Australia. She has a B.Ed. and M.A. from McGill University and a Ph.D. from the University of London, England.

**Florent Dumont** received his Ed.D. in counseling psychology from the University of Massachusetts in 1971. He is currently the director of the doctoral program in counseling psychology at McGill University. His research and practice are centered in therapeutic communities and in small-group processes. He has had ancillary professional involvement in administration of hospital infection control programs and in school-based mental hygiene programs.

**Raymond Gingras** was born in Joliette in 1956. He completed a B.A. in Fine Arts at the U.Q.T.R. in 1978 and a M.A. in Art History at the Université de Montréal in 1984. He taught courses in 20th century art history at the Université d'Ottawa. Surrealism (especially Salvador Dali) and contemporary art were of particular interest to him. The influence of these interests may be noted in his own creative works.

**Pierre-Emmanuel Lacocque** is a Psychologist and Clinical Supervisor at Lutheran General Hospital (Outpatient Psychiatry). He received his Bachelor and Master's degrees in psychology from McGill University and his Ph.D. in Counseling Psychology from Northwestern University. Prior to his present position Dr. Lacocque worked for ten years in psychiatric settings in the Chicago area. He is the co-author of *The Jonah Complex* (1981) which was foreworded by Mircea Eliade. Among his recent publications are articles on the experience of meaning in life and its relationship to mental health, the fear of success from an existential perspective, a critique of Carl Jung's view of the individualization process, and a paper on death or disintegration anxiety in therapists working with so-called "aversive" patients. He is now working on a psychobiographical portrait of Mircea Eliade.

**Mark Poerio** graduated from the University of Virginia in 1980, and from the Cornell Law School in 1984.

**Gerry Strei** is Curriculum Coordinator for the Graduate Programs in Bilingual Education and TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages) at Nova University in Davie, Florida. He has published articles on language teaching and learning in the U.S. and Canada, and is currently involved in an informal study of the psycholinguistic implications of computer-assisted second-language learning.

**Charles S. Ungerleider**, an associate professor of the Sociology of Education is currently teaching in the Department of Social and Educational Studies at the University of British Columbia. He recently published an article titled "Inequality and Education: The Ideological Context of Educational Change in British Columbia" in the *Journal of Educational Administration and Foundations*.

**Photography:** Educational Media Centre

## Collaborateurs

**Susan Ruth Butler** est chargée de cours au Department of Educational Psychology and Measurement à l'université de Sydney et psychologue-conseil au Royal Alexandra Hospital for Children de Sydney en Australie. Elle est titulaire d'un B.Ed. et d'une M.A. de l'université McGill ainsi que d'un Ph.D. de l'université de Londres en Angleterre.

**Florent Dumont** a obtenu son diplôme de D.Ed. en aide psychopédagogique à l'université du Massachusetts en 1971. Il est actuellement directeur du programme de doctorat en aide psychopédagogique à l'université McGill. Ses recherches et travaux sont axés sur les communautés thérapeutiques et les thérapies en petit groupe. Il a participé à titre auxiliaire à l'administration de programmes de lutte anti-infection dans les hôpitaux et de programmes de santé mentale dans les écoles.

**Raymond Gingras** est né à Joliette en 1956. Il a terminé son B.A. en arts plastiques à l'U.Q.T.R. en 1978 et son M.A. en histoire de l'art à l'université de Montréal en 1984. Comme professeur, il a donné des cours d'histoire de l'art du vingtième siècle à l'université d'Ottawa. Son intérêt pour le surréalisme (surtout Salvador Dali) et l'art contemporain s'explique par les tendances de ses créations artistiques.

**Pierre-Emmanuel Lacocque**, psychologue et superviseur clinique au Lutheran General Hospital (consultations psychiatriques externes), a obtenu un diplôme de psychologie à l'université McGill et son doctorat en aide psychopédagogique à l'université Northwestern. M. Lacocque a travaillé pendant dix ans dans des centres psychiatriques de la région de Chicago. Il est l'un des auteurs de *The Jonah Complex* (1981), dont la préface est de Mircea Eliade, et il a écrit de nombreux articles de psychologie existentielle. Il travaille aujourd'hui à un portrait psychobiographique de Mircea Eliade.

**Mark Poerio** est diplômé de l'université de Virginie (1980) et de la faculté de droit de Cornell (1984).

**Gerry Strei** est coordonnateur des programmes d'études supérieures sur l'enseignement bilingue et du TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages) à la Nova University de Davie en Floride. Il a publié des articles sur l'enseignement et l'apprentissage des langues aux États-Unis comme au Canada, et il participe actuellement à une étude informelle sur les répercussions psycholinguistiques de l'apprentissage des langues secondes assisté par ordinateur.

**Charles S. Ungerleider**, professeur agrégé de sociologie de l'éducation, enseigne actuellement au département d'études sociales et pédagogiques de l'université de Colombie-Britannique. Il a récemment écrit un article, "Inequality and Education: The Ideological Context of Educational Change in British Columbia", publié dans le *Journal of Educational Administration and Foundations*.

**Photographie:** Educational Media Centre