

**Musées nationaux du Canada.**

**CATALOGUE DES PUBLICATIONS.**

**Ottawa Musées nationaux du Canada, 1976.**

**131 p. \$1.00.**

L'édition du premier "Catalogue des publications" des Musées nationaux du Canada est une autre réalisation de la Corporation des Musées nationaux du Canada dans la poursuite de son programme culturel.

Celle-ci, créée 1968, chapeaute quatre musées: le Musée national des Sciences naturelles, le Musée national de l'Homme, la Galerie nationale du Canada, le Musée national des Sciences et de la Technologie.

Entreprendre d'inventorier et de répertorier le fonds encore disponible des publications de ces musées et de publier cet inventaire de plus de 400 titres a demandé une somme énorme de travail et de recherche. On comprendra davantage l'ampleur et l'importance de ce projet en sachant que depuis leur fondation et jusqu'en 1968, ces quatre institutions étaient autonomes et publiaient séparément.

Le catalogue est, tout à la fois, un organe de diffusion, un catalogue de vente et un instrument de recherche. Il fait connaître les publications encore disponibles des musées nationaux et fournit au lecteur leur coût et mode de commande. Il renseigne les chercheurs sur la nature du sujet traité par des annotations plus ou moins détaillées et signale même les publications susceptibles d'intéresser les jeunes lecteurs. C'est ce que l'on pourrait appeler un "catalogue raisonné de vente".

Ce catalogue, divisé en quatre sections qui correspondent aux quatre institutions déjà mentionnées, répertorie non seulement des publications très spécialisées (bibliographies, études, rapports, bulletins, catalogues d'exposition), mais encore des ouvrages de vulgarisation scientifique et du matériel didactique: cartes, affiches, reproductions, diapositives. En tête de chapitre, on donne un historique du musée, ses buts, son évolution et ses publications les plus importantes. Suivent ensuite des notes explicatives quant à la méthode suivie pour la description des ouvrages cités. On dresse d'abord une liste générale des publications disponibles par ordre chronologique, puis elle est ensuite répertoriée par sujet. On signale la langue de l'ouvrage et s'il s'agit d'un tiré à part ou non. En fin de chapitre, on trouve un index alphabétique d'auteurs et de titres.

Aux fins de consultation, ce catalogue n'est toutefois pas encore parfaitement au point. Il serait désirable, pour un repérage plus facile, que chaque entrée soit numérotée. Une numérotation continue permettrait la refonte en un seul des index individuels. De plus, il serait

avantageux d'ajouter un index des matières. Ce dernier refléterait plus justement toute l'étendue des ressources disponibles.

Cet ouvrage s'adresse à la fois au public, aux étudiants et aux spécialistes: bibliothécaires, éducateurs, historiens et scientifiques. Il répond à une demande croissante pour des ouvrages traitant du Canada. La diversité et la multiplicité des sujets traités reflètent l'intérêt et la préoccupation de nos musées non seulement pour la découverte et l'étude de nos origines, de nos richesses naturelles et culturelles, mais aussi leur souci constant de faire connaître notre patrimoine, de le conserver et de le transmettre.

On doit souhaiter que ce "Catalogue des publications" des Musées nationaux connaisse une vaste diffusion; on aimerait le retrouver dans toutes les bibliothèques publiques et le voir utilisé par nos institutions d'enseignement.

**Juanita Toupin**

*Musée des beaux-arts de Montréal*

**Christine Cope and Elizabeth Anderson.**  
**SPECIAL UNITS IN ORDINARY SCHOOLS — AN EXPLORATORY  
STUDY OF SPECIAL PROVISIONS FOR DISABLED CHILDREN.**  
London: University of London — Institute of Education, 1977.  
140 pp. £2.95.

The extent to which it is desirable and practicable to teach handicapped children in ordinary rather than in special schools is a matter of current concern. The opinion that the amount and degree of "integration" should be increased has become the popular one, and has been espoused, on notional grounds, by a number of influential bodies. They include the Council for Exceptional Children in the United States, the British Psychological Society, and the Department of Education and Science in the U.K. Unfortunately, educational problems are rarely solved by the use of sound evidence; when such is cited it is usually to support opinions already firmly held, and contrary evidence is conveniently ignored.

There have been a considerable number of studies bearing on the efficacy of integration, or "mainstreaming" as it tends to be called in America. Most are inconclusive, so that the one reviewed here has considerable value because it is probably the first in which a serious attempt has been made to control enough of the known variables to make conclusions credible. The study was confined to groups of physically handicapped children the majority of whom were suffering from cerebral palsy or from spina bifida with hydrocephalus, but its implications clearly apply to other kinds of handicap, especially that of educational sub-normality. Although it deals with a wide age range of children, the most thorough study was with children below the age of eleven. Here two individually matched groups of handicapped